MENSCH.RAUM NEXT GENERATION

KUNST-WORKSHOPS

Kreativ durch die Ferien – Kunst, Medien und Wahrnehmung neu entdecken

Im Rahmen der **World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026** laden wir Kinder und Jugendliche zu besonderen Kunst-Workshops in die Weißfrauen Diakoniekirche ein.

Unter der Leitung der Frankfurter Video- und Fotokünstlerin Martina Wolferkundet ihr, wie wir Menschen Raum, Bilder, Schrift real und in digitalen Medien wahrnehmen – neugierig, spielerisch und kreativ.

WORUM GEHT ES?

In altersgerechten Workshops entstehen Zeichnungen, Collagen, Fotografien, Videos und typografische Arbeiten. Smartphones werden zu Kunstobjekten, Pixel zu Bildern und Schrift zu Gestaltungsmaterial. Im Mittelpunkt stehen genaues Hinschauen, eigenes Ausprobieren und gemeinsames Gestalten.

FÜR WEN?

Für Kinder und Jugendliche von ca. 12–17 Jahren

Max. 10–12 Teilnehmende pro Kurs

ORT: Weißfrauen Diakoniekirche, Frankfurt am Main

Weserstraße / Ecke Gutleutstraße, 60327 Frankfurt

Kursgebühr: jeweils 20 Euro *(Materialkosten inclusive)*

SCHRIFT ENTDECKEN & GESTALTEN (6. Juli – 10. Juli 2026)

Buchstaben, Formen und Typografie – vom Zeichen zum Plakat

Ob in Büchern, im Stadtraum oder auf dem Smartphone: Wir lesen Texte, achten aber meistens nicht auf ihr Aussehen. Deshalb widmen wir uns in diesem Kurs einmal genauer der Schrift.

Hier könnt ihr Schrift als ein wichtiges Ausdrucksmittel besser verstehen und eure erste typo-

grafische Gestaltung, d.h. eine Gestaltung mit Schrift-Typen, entwickeln. In der Arbeit mit Schriften verschiedener Art, Größe und Farbe: ausgeschnitten, geklebt oder gemalt – und mit einigen Schriften anderer Sprachen – werdet ihr spannende Plakate entwickeln, die andere überraschen.

Jetzt zum Workshop SCHRIFT ENTDECKEN UND GESTALTEN anmelden

ANALOGE PIXELBILDER (13. Juli – 17. Juli 2026)

Wie digitale Bilder aufgebaut: Bilder aus Farbfeldern

Dieser Kurs vermittelt euch eine einfache Vorstellung von der Struktur elektronischer Bilder auf Monitoren und Displays. Beim digitalen Prinzip entsteht ein Bild aus einer bestimmten Anzahl von Punkten in verschiedenen Helligkeiten und Farben. Dieses Prinzip wenden wir in einer kreativen Arbeit an, jedoch ganz analog auf Papier. Dabei erkunden wir, wie Bilder vereinfacht entwickelt und dargestellt werden können. Und mit farbigen Flächen aus Papier probiert ihr aus, wie viele Flächen aus Farben ihr braucht, um eure Bildzeichen und Bildinhalte auf diesem Weg für andere Leute zu sichtbar zu machen.

Jetzt zum Workshop ANALOGE PIXELBILDER anmelden

DAS SMARTPHONE – EINMAL ANDERS GESEHEN (20. Juli – 24. Juli 2026)

Das Alltagsgerät als Kunstobjekt: Zeichnung, Fotografie & Video

Dieser Kurs vermittelt eine neue Sicht auf elektronische Geräte, insbesondere auf Smartphones. Dazu werden die Geräte selbst zum Motiv der kreativen Arbeit!

Im Offline-Modus machen wir die Smartphones zu unseren Bild-Objekten. Wir schauen uns Werbeclips und künstlerische Kompositionen an und entwickeln eigene Gestaltungsideen.

Im Kursverlauf entwerft ihr Stillleben, in denen die Smartphones mit ihren spiegelnden Oberflächen im Zentrum stehen und spannende Motive erzeugen. Diese Motive setzt ihr unter meiner Anleitung in Zeichnungen, Collagen, Fotografien und Videos um. In allen Arbeitsschritten geht es vor allem um genaues Hinschauen und geduldiges Beobachten und kreatives Anwenden aller Dinge, die in diesem Moment passieren.

Die Ergebnisse – die digitalisierten Zeichnungen, Fotografien und Videos – könnt ihr am Ende auf den eigenen Smartphones als Bilder, Fotografien oder Videos für andere sichtbar machen.

Jetzt zum Workshop DAS SMARTPHONE anmelden